

CENTRO DE TECNOLOGÍAS AVANZADAS

Avda. Sáinz de Varanda, 15. 50009 ZARAGOZA
Tfno. 976 71 42 00
Correo electrónico ct@aragon.es

¿Qué es el centro?

Inscripción

Boletic

Listas admitidos

Instalaciones

Facebook

Programación Audiovisual 2018-2019



Instituto Aragonés de Empleo



Fotografía



| | | |
|--|--|---|
| 18/0999.004 – Retoque digital (15 h) <i>Selección: 03/10/2018 - 12 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 16/10/2018 18/10/2018 20/09/2018 |
| 18/0999.005 – Matte painting: creación de escenarios en Adobe Photoshop (36 h) <i>Selección: 17/10/2018 - 17 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 17,00-21,00 29/10/2018 13/11/2018 13/10/2018 |
| 18/0999.006 – Bodegones: fotografía de producto (65 h) <i>Selección: 24/10/2018 - 11 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 05/11/2018 21/11/2018 20/10/2018 |
| 18/0999.013 – Fotografía de producto y retoque digital para Instagram (20 h) <i>Selección: 24/10/2018 - 12 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-13,00 05/11/2018 09/11/2018 20/10/2018 |
| 18/0999.024 – Taller de impresión fotográfica** (45 h) <i>Selección: 15/11/2018 - 13 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 27/11/2018 11/12/2018 11/11/2018 |
| 18/0999.027 – El fotógrafo: optimización del equipo, derechos de imagen, autor y marketing** (40 h) <i>Selección: 09/01/2019 - 13 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 21/01/2019 01/02/2019 05/01/2019 |
| 18/0999.028 – Técnicas maestras de edición con Photoshop (50 h) <i>Selección: 07/03/2019 - 13 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 18/03/2019 29/03/2019 03/03/2019 |
| 18/0999.029 – Iluminación de estudio en la fotografía social (50 h) <i>Selección: 02/10/2019 - 12 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 14/10/2019 25/10/2019 28/09/2019 |
| 18/0999.030 – Fotografía de alta calidad (25 h) <i>Selección: 27/02/2019 - 12 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 11/03/2019 15/03/2019 23/02/2019 |

* La fecha de cierre podrá adelantarse en caso de que se reciba un número de inscripciones tal que se prevea que el aforo del lugar de realización de la prueba de selección va a sobrepasarse.

** Cursos que no requieren un alto grado de especialización.

Fotografía



| | | |
|---|-------------------------|---------------------|
| 18/0999.031 – Taller de laboratorio fotográfico** (50 h) | Horario | 9,00-14,00 |
| <i>Selección: 23/10/2019 - 12 h</i> | Fecha Inicio | 04/11/2019 |
| | Fecha Fin | 15/11/2019 |
| | Fin Inscripción* | 19/10/2019 |
| 18/0999.032 – Fotografía infantil (25 h) | Horario | 9,00-14,00 |
| <i>Selección: 10/09/2018 - 12 h</i> | Fecha Inicio | 23/09/2019 |
| | Fecha Fin | 27/09/2019 |
| | Fin Inscripción* | 06/09/2019 |
| 18/0999.019 – Jornada El proceso creativo en la iluminación de fotografía (7,5 h) | Horario | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Fecha Inicio | 27/11/2018 |
| | Fecha Fin | 27/11/2018 |
| | Fin Inscripción* | 23/11/2018 |
| 18/0999.022 – Jornada Flujo de trabajo con Adobe Lightroom Classic, CC y Mobile (7,5 h) | Horario | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Fecha Inicio | 13/11/2018 |
| | Fecha Fin | 13/11/2018 |
| | Fin Inscripción* | 09/11/2018 |
| 18/0999.046 - Jornada Edición fotográfica: cómo seleccionar tus imágenes para contar una historia (7,5 h) | Horario | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Fecha Inicio | 22/01/2019 |
| | Fecha Fin | 22/01/2019 |
| | Fin Inscripción* | 18/01/2019 |
| 18/0999.047 - Jornada Fotografía y CGI: creando un mundo de fantasía (7,5 h) | Horario | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Fecha Inicio | 07/05/2019 |
| | Fecha Fin | 07/05/2019 |
| | Fin Inscripción* | 03/05/2019 |
| 18/0999.053 - Jornada Fotografía de arquitectura (7,5 h) | Horario | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Fecha Inicio | 02/04/2019 |
| | Fecha Fin | 02/04/2019 |
| | Fin Inscripción* | 29/03/2019 |

* La fecha de cierre podrá adelantarse en caso de que se reciba un número de inscripciones tal que se prevea que el aforo del lugar de realización de la prueba de selección va a sobrepasarse.

** Cursos que no requieren un alto grado de especialización.

Fotografía



18/0999.049 - Jornada Retoque de fotografía infantil (7,5 h)

Selección: no hay

Horario 10-14 y 16-19,30
Fecha Inicio 30/05/2019
Fecha Fin 30/05/2019
Fin Inscripción* 26/05/2019

18/0999.052 - Jornada ¡Gestiona tu proyecto creativo desde el plan de negocio! Growth hacking and design thinking (7,5 h)

Selección: no hay

Horario 10-14 y 16-19,30
Fecha Inicio 22/10/2019
Fecha Fin 22/10/2019
Fin Inscripción* 18/10/2019

18/0999.056 - Jornada Cómo rentabilizar Instagram (7,5 h)

Selección: no hay

Horario 10-14 y 16-19,30
Fecha Inicio 14/05/2019
Fecha Fin 14/05/2019
Fin Inscripción* 10/05/2019

* La fecha de cierre podrá adelantarse en caso de que se reciba un número de inscripciones tal que se prevea que el aforo del lugar de realización de la prueba de selección va a sobrepasarse.

** Cursos que no requieren un alto grado de especialización.

CENTRO DE
TECNOLOGÍAS
AVANZADAS

Instituto Aragonés de Empleo

Sonido y radio



| | | |
|--|--|---|
| 18/0999.007 – Sonorización de eventos en directo** [Sonido] (60 h) <i>Selección: 18/10/2018 - 13 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 30/10/2018 15/11/2018 14/10/2018 |
| 18/0999.009 – Técnicas de doblaje [Radio] (32 h) <i>Selección: 18/10/2018 - 17 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 17,00-21,00 30/10/2018 13/11/2018 14/10/2018 |
| 18/0999.008 – Mezclas de música con Protools [Sonido] (70 h) <i>Selección: 05/11/2018 - 17 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 17,00-21,40 14/11/2018 11/12/2018 01/11/2018 |
| 18/0999.010 – Formatos y géneros radiofónicos: informativos y de entretenimiento** [Radio] (80 h) <i>Selección: 08/11/2018 - 12 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 19/11/2018 12/12/2018 04/11/2018 |
| 18/0999.011 – Herramientas y formatos para el periodista móvil (MOJO) [Radio] (35 h) <i>Selección: 08/11/2018 - 11 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 10/12/2018 18/12/2018 04/11/2018 |
| 18/0999.033 – Rigging para eventos y espectáculos [Sonido] (30 h) <i>Selección: 09/01/2019 - 12 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 22/01/2019 31/01/2019 05/01/2019 |
| 18/0999.034 – Captura de sonido para cine y TV [Sonido] (50 h) <i>Selección: 06/03/2019 - 12 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 18/03/2019 29/03/2019 02/03/2019 |
| 18/0999.023 – Jornada Creación de música para cine (7,5 h) <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 10-14 y 16-19,30 20/11/2018 20/11/2018 16/11/2018 |
| 18/0999.055 – Jornada Estrategias de marketing musical (7,5 h) <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 10-14 y 16-19,30 05/02/2019 05/02/2019 01/02/2019 |

* La fecha de cierre podrá adelantarse en caso de que se reciba un número de inscripciones tal que se prevea que el aforo del lugar de realización de la prueba de selección va a sobrepasarse.

** Cursos que no requieren un alto grado de especialización.

Sonido y radio



18/0999.054 - Jornada Escenografía e iluminación de espectáculos en directo (7,5 h)

Selección: no hay

10-14 y
Horario 16-19,30
Fecha Inicio 12/02/2019
Fecha Fin 12/02/2019
Fin Inscripción* 08/02/2019

18/0999.057 - Itinerario Radio** [Radio] (160 h)

1- Edición con Adobe Audition. Identidad sonora. Jingles y sintonías (80 horas)
25/03/2019 - 06/05/2019

2- Herramientas de difusión sonora on line. Control y realización radiofónica (80 horas)
07/05/2018 - 06/06/2019

Selección: 14/03/2019 - 17 h

Horario 17,00-21,00
Fecha Inicio 25/03/2019
Fecha Fin 06/06/2019
Fin Inscripción* 10/03/2019

* La fecha de cierre podrá adelantarse en caso de que se reciba un número de inscripciones tal que se prevea que el aforo del lugar de realización de la prueba de selección va a sobrepasarse.

** Cursos que no requieren un alto grado de especialización.

CENTRO DE
TECNOLOGÍAS
AVANZADAS

Instituto Aragonés de Empleo

 **inaem**
INSTITUTO ARAGONÉS DE EMPLEO

 **GOBIERNO
DE ARAGON**

Producción audiovisual



| | | |
|---|--|---|
| 18/0999.011 – Herramientas y formatos para el periodista móvil (MOJO) [Radio] (35 h) <i>Selección: 08/11/2018 - 11 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 10/12/2018 18/12/2018 04/11/2018 |
| 18/0999.012 – Claves del éxito cinematográfico: organización empresarial, financiación y marketing (25 h) <i>Selección: 05/11/2018 - 12 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 26/11/2018 30/11/2018 01/11/2018 |
| 18/0999.035 – Etalonaje con Davinci Resolve (35 h) <i>Selección: 24/01/2019 - 12 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 04/02/2019 12/02/2019 20/01/2019 |
| 18/0999.036 – Crea y comunica tus presentaciones: taller para profesionales del audiovisual** (30 h) <i>Selección: 16/10/2019 - 12 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 28/10/2019 05/11/2019 12/10/2019 |
| 18/0999.050 – Jornada Las cinco secuencias: conversaciones y análisis con tres directores (7,5 h) <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 10-14 y 16-19,30 14/02/2019 14/02/2019 10/02/2019 |
| 18/0999.051 – Jornada Flujo de trabajo con Adobe Premiere (7,5 h) <i>Selección: no hay</i> Instituto Aragonés de Empleo | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 10-14 y 16-19,30 12/03/2019 12/03/2019 08/03/2019 |
| 18/0999.052 - Jornada ¡Gestiona tu proyecto creativo desde el plan de negocio! Growth hacking and design thinking (7,5 h) <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 10-14 y 16-19,30 22/10/2019 22/10/2019 18/10/2019 |

* La fecha de cierre podrá adelantarse en caso de que se reciba un número de inscripciones tal que se prevea que el aforo del lugar de realización de la prueba de selección va a sobrepasarse.

** Cursos que no requieren un alto grado de especialización.

Diseño gráfico



| | | |
|---|--|---|
| 18/0999.014 – Diseño y desarrollo de aplicaciones móviles multiplataforma (para no programadores) (32 h) <i>Selección:</i> 16/10/2018 - 17 h | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 17,00-21,00 24/10/2018 07/11/2018 12/10/2018 |
| 18/0999.013 – Fotografía de producto y retoque digital para Instagram (20 h) <i>Selección:</i> 24/10/2018 - 12 h | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-13,00 05/11/2018 09/11/2018 20/10/2018 |
| 18/0999.018 – Cinema 4D para grafistas, ilustradores y diseñadores (35 h) <i>Selección:</i> 15/11/2018 - 12 h | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 26/11/2018 04/12/2018 11/11/2018 |
| 18/0999.037 – Ilustración publicitaria con Illustrator CC** (44 h) <i>Selección:</i> 10/01/2019 - 17 h | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 17,00-21,00 22/01/2019 12/02/2019 06/01/2019 |
| 18/0999.038 – Photoshop para diseño gráfico** (40 h) <i>Selección:</i> 19/03/2019 - 12 h | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 22/05/2019 31/05/2019 15/03/2019 |
| 18/0999.043 – Diseño de productos digitales: sitios web, app's (40 h) <i>Selección:</i> 27/02/2019 - 17 h | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 17,00-21,00 11/03/2019 26/03/2019 23/02/2019 |
| 18/0999.039 – Maquetación 2.0 con Indesign y generación de PDF (60 h) <i>Selección:</i> 03/10/2019 - 17 h | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 17,00-21,00 14/10/2019 06/11/2019 29/09/2019 |
| 18/0999.036 – Crea y comunica tus presentaciones: taller para profesionales del audiovisual** (30 h) <i>Selección:</i> 16/10/2019 - 12 h | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 28/10/2019 05/11/2019 12/10/2019 |
| 18/0999.048 - Jornada Diseño de tipografías (7,5 h) <i>Selección:</i> no hay | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 10-14 y 16-19,30 19/02/2019 19/02/2019 15/02/2019 |

* La fecha de cierre podrá adelantarse en caso de que se reciba un número de inscripciones tal que se prevea que el aforo del lugar de realización de la prueba de selección va a sobrepasarse.

** Cursos que no requieren un alto grado de especialización.

Diseño gráfico



18/0999.052 - Jornada ¡Gestiona tu proyecto creativo desde el plan de negocio! Growth hacking and design thinking (7,5 h)

Selección: no hay

| | |
|-------------------------|------------------|
| Horario | 10-14 y 16-19,30 |
| Fecha Inicio | 22/10/2019 |
| Fecha Fin | 22/10/2019 |
| Fin Inscripción* | 18/10/2019 |

18/0999.056 - Jornada Cómo rentabilizar Instagram (7,5 h)

Selección: no hay

| | |
|-------------------------|------------------|
| Horario | 10-14 y 16-19,30 |
| Fecha Inicio | 14/05/2019 |
| Fecha Fin | 14/05/2019 |
| Fin Inscripción* | 10/05/2019 |

* La fecha de cierre podrá adelantarse en caso de que se reciba un número de inscripciones tal que se prevea que el aforo del lugar de realización de la prueba de selección va a sobrepasarse.

** Cursos que no requieren un alto grado de especialización.



Web



| | | |
|---|--|---|
| 18/0999.014 – Diseño y desarrollo de aplicaciones móviles multiplataforma (para no programadores) (32 h) <i>Selección: 16/10/2018 - 17 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 17,00-21,00 24/10/2018 07/11/2018 12/10/2018 |
| 18/0999.013 – Fotografía de producto y retoque digital para Instagram (20 h) <i>Selección: 24/10/2018 - 12 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-13,00 05/11/2018 09/11/2018 20/10/2018 |
| 18/0999.015 – Maquetación de contenidos digitales en WordPress (32 h) <i>Selección: 08/11/2018 - 17 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 17,00-21,00 19/11/2018 29/11/2018 04/11/2018 |
| 18/0999.040 – SEO – Linkbuilding y contenidos (32 h) <i>Selección : 24/01/2019 - 17 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 17,00-21,00 04/02/2019 14/02/2019 20/01/2019 |
| 18/0999.041 – Comunicar en redes sociales: storytelling y copywriting (40 h) <i>Selección : 23/01/2019 - 11 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 05/02/2019 14/02/2019 19/01/2019 |
| 18/0999.042 – eCommerce con Prestashop y Woocommerce (40 h) <i>Selección : 07/02/2019 - 18 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 17,00-21,00 18/02/2019 07/03/2019 03/02/2019 |
| 18/0999.043 – Diseño de productos digitales: sitios web, app's (40 h) <i>Selección: 27/02/2019 - 17 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 17,00-21,00 11/03/2019 26/03/2019 23/02/2019 |
| 18/0999.056 - Jornada Cómo rentabilizar Instagram (7,5 h) <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 10-14 y 16-19,30 14/05/2019 14/05/2019 10/05/2019 |

* La fecha de cierre podrá adelantarse en caso de que se reciba un número de inscripciones tal que se prevea que el aforo del lugar de realización de la prueba de selección va a sobrepasarse.

** Cursos que no requieren un alto grado de especialización.

3D, videojuegos y realidad virtual



| | | |
|--|--|---|
| 18/0999.016 – Motion graphics con Blender y Natron (50 h) <i>Selección: 16/10/2018 - 12 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 24/10/2018 08/11/2018 12/10/2018 |
| 18/0999.017 – Taller de realidad aumentada con Unity (25 h) <i>Selección: 31/10/2018 - 12 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 12/11/2018 16/11/2018 27/10/2018 |
| 18/0999.018 – Cinema 4D para grafistas, ilustradores y diseñadores (35 h) <i>Selección: 15/11/2018 - 12 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 9,00-14,00 26/11/2018 04/12/2018 11/11/2018 |
| 18/0999.044 – Modelado con 3D Max para la creación de librerías 3D (60 h) <i>Selección: 10/01/2019 - 18 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 17,00-21,00 21/01/2019 14/02/2019 06/01/2019 |
| 18/0999.045 – Desarrollo de un proyecto publicitario: producción, edición creativa, técnicas 3D y composición de VFX (68 h) <i>Selección: 07/02/2019 - 17 h</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 17,00-21,00 18/02/2019 20/03/2019 03/02/2019 |
| 18/0999.021 – Cómo lanzar tu videojuego: estado actual de la industria y estrategias de marketing (7,5 h) <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 10-14 y 16-19,30 18/12/2018 18/12/2018 14/12/2018 |
| 18/0999.020 – Hacia la virtualización del mundo. Madurez de la realidad virtual y la nueva ola de la realidad mixta (7,5 h) <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 10-14 y 16-19,30 30/10/2018 30/10/2018 26/10/2018 |
| 18/0999.051 – Jornada Flujo de trabajo con Adobe Premiere (7,5 h) <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* | 10-14 y 16-19,30 12/03/2019 12/03/2019 08/03/2019 |

* La fecha de cierre podrá adelantarse en caso de que se reciba un número de inscripciones tal que se prevea que el aforo del lugar de realización de la prueba de selección va a sobrepasarse.

** Cursos que no requieren un alto grado de especialización.

Jornadas



| | |
|---|--|
| 18/0999.021 – Cómo lanzar tu videojuego: estado actual de la industria y estrategias de marketing (7,5 h) | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* |
| | 18/12/2018 18/12/2018 14/12/2018 |
| 18/0999.020 – Hacia la virtualización del mundo. Madurez de la realidad virtual y la nueva ola de la realidad mixta (7,5 h) | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* |
| | 30/10/2018 30/10/2018 26/10/2018 |
| 18/0999.019 – Jornada El proceso creativo en la iluminación de fotografía (7,5 h) | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* |
| | 27/11/2018 27/11/2018 23/11/2018 |
| 18/0999.022 – Jornada Flujo de trabajo con Adobe Lightroom Classic, CC y Mobile (7,5 h) | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* |
| | 13/11/2018 13/11/2018 09/11/2018 |
| 18/0999.023 – Jornada Creación de música para cine (7,5 h) | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* |
| | 20/11/2018 20/11/2018 16/11/2018 |
| 18/0999.046 - Jornada Edición fotográfica: cómo seleccionar tus imágenes para contar una historia (7,5 h) | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* |
| | 22/01/2019 22/01/2019 18/01/2019 |
| 18/0999.050 – Jornada Las cinco secuencias: conversaciones y análisis con tres directores (7,5 h) | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* |
| | 14/02/2019 14/02/2019 10/02/2019 |
| 18/0999.055 – Jornada Estrategias de marketing musical (7,5 h) | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio Fecha Fin Fin Inscripción* |
| | 05/02/2019 05/02/2019 01/02/2019 |

* La fecha de cierre podrá adelantarse en caso de que se reciba un número de inscripciones tal que se prevea que el aforo del lugar de realización de la prueba de selección va a sobrepasarse.

** Cursos que no requieren un alto grado de especialización.

Jornadas



| | |
|---|---|
| 18/0999.054 - Jornada Escenografía e iluminación de espectáculos en directo (7,5 h) | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio 12/02/2019 Fecha Fin 12/02/2019 Fin Inscripción* 08/02/2019 |
| 18/0999.048 - Jornada Diseño de tipografías (7,5 h) | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio 19/02/2019 Fecha Fin 19/02/2019 Fin Inscripción* 15/02/2019 |
| 18/0999.051 – Jornada Flujo de trabajo con Adobe Premiere (7,5 h) | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio 12/03/2019 Fecha Fin 12/03/2019 Fin Inscripción* 08/03/2019 |
| 18/0999.047 - Jornada Fotografía y CGI: creando un mundo de fantasía (7,5 h) | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio 07/05/2019 Fecha Fin 07/05/2019 Fin Inscripción* 03/05/2019 |
| 18/0999.053 - Jornada Fotografía de arquitectura (7,5 h) | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio 02/04/2019 Fecha Fin 02/04/2019 Fin Inscripción* 29/03/2019 |
| 18/0999.049 - Jornada Retoque de fotografía infantil (7,5 h) | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio 30/05/2019 Fecha Fin 30/05/2019 Fin Inscripción* 26/05/2019 |
| 18/0999.052 - Jornada ¡Gestiona tu proyecto creativo desde el plan de negocio! Growth hacking and design thinking (7,5 h) | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio 22/10/2019 Fecha Fin 22/10/2019 Fin Inscripción* 18/10/2019 |
| 18/0999.056 - Jornada Cómo rentabilizar Instagram (7,5 h) | 10-14 y 16-19,30 |
| <i>Selección: no hay</i> | Horario Fecha Inicio 14/05/2019 Fecha Fin 14/05/2019 Fin Inscripción* 10/05/2019 |

* La fecha de cierre podrá adelantarse en caso de que se reciba un número de inscripciones tal que se prevea que el aforo del lugar de realización de la prueba de selección va a sobrepasarse.

** Cursos que no requieren un alto grado de especialización.

Itinerarios formativos



18/0999.057 - Itinerario Radio** [Radio] (160 h)

1- Edición con Adobe Audition. Identidad sonora. Jingles y sintonías (80 horas)

25/03/2019 - 06/05/2019

2- Herramientas de difusión sonora on line. Control y realización radiofónica (80 horas)

07/05/2018 - 06/06/2019

Selección: 14/03/2019 - 17 h

| | |
|-------------------------|-------------|
| Horario | 17,00-21,00 |
| Fecha Inicio | 25/03/2019 |
| Fecha Fin | 06/06/2019 |
| Fin Inscripción* | 10/03/2019 |

* La fecha de cierre podrá adelantarse en caso de que se reciba un número de inscripciones tal que se prevea que el aforo del lugar de realización de la prueba de selección va a sobrepasarse.

** Cursos que no requieren un alto grado de especialización.

